

Ressort: Musik

Heldmaschine mit einzigartigem Einfluss von Rammstein

Neuer deutscher Rock

Deutschland, 08.10.2022, 13:04 Uhr

GDN - Titel wie „Weichen und Zunder“, „Propaganda“ oder „Lügen“ gehören zu dem vielfältigen Repertoire der Band „Heldmaschine“. Gegründet 2011 in Koblenz gehört die Gruppe der Musikrichtung Neue Deutsche Härte an.

Heldmaschine sollte als Parallelprojekt aus der Rammstein Tribute-Band Völkerball entstehen. Ihr musikalisches Können bewiesen sie mit der Veröffentlichung des Album "Weichen und Zunder" im April 2011, gefolgt von dem Musikvideo zu Radioaktiv. Da man während der Entstehungszeit unter dem Namen Völkerball auftrat, es hier allerdings zu Irritationen bei den Fans kam, weil bei Völkerball ausschließlich Rammstein-Cover erwartet wurden, kam man zu der Überzeugung den Namen zu ändern und unter Heldmaschine aufzutreten.

Grundlegen änderte ich hierdurch auch die Besetzung der Band. Für das damaligen Mitglied Tilmann Carbow und Andreas Schanowki kamen nun Marco Schule am Bass und Rene Anlauff als Sänger hinzu. 2014 als die CD Propaganda erschien, galt die Band als die Neunddeckung der Neuen Deutschen Härte schlechthin. Man spielte zu großen Musikfestivals wie z.B. dem Dark Munich in München oder in Gelsenkirchen beim Blackfield Festival.

Heldmaschine wurde zu einem Erfolgsrezept mit weiteren Veröffentlichungen von Alben und insgesamt 21 Auftritten in der Zeit vom 30. Oktober bis Dezember 2016. Die Einladung zum Open Air Festival „Rockharz“, nahm man genau so an wie das weltweit bekannte Open-Air Konzert Wacken.

Es folgten noch zahlreiche Auftritte bei anderen Veranstaltungen teilweise auch als Vorgruppe.

Die heute Besetzung besteht aus Rene Anlauff, Pierre-Rene Achulte, Tobias Kaiser, Andreas Schanowski, Dirk Oechsle, Marco Vetter und Tilmann Carbow., sowie Björn Müller. Alle Mitglieder haben einen Beruf erlernt oder sind der Musikalisch aktiv oder sogar Gitarrenlehrer.

Grundsätzlich ähnelt ihre Musik dem von Rammstein, jedoch mit dem Unterschied elektronische Elemente zu benutzen. Die Stilrichtung geht in Hard -Rock, oder Alternativ Metal und dem Deutsch Rock. Die Technoelemente sind genau so brillant wie der Keyboardereinsatz bei einigen Stücken. Gut zu hören bei der Veröffentlichung des Albums „Lügen“ wo verstärkt auf Elektro-Elemente gesetzt wurde. Da alle Band Mitglieder Rammstein Fanatiker sind, so ist dieser Rammstein – Einfluss auch bei vielen ihrer Stücken und Texten zu erkennen. Im Grunde genommen geht es sehr oft dabei um gesellschaftliche Themen.

Wer nun gerne Heldmaschine live erleben möchte: Termine unter www.heldmaschine.de

Bericht online:

<https://www.germandailynews.com/bericht-124194/heldmaschine-mit-einzigartigem-einfluss-von-rammstein.html>

Redaktion und Verantwortlichkeit:

V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDStV: Dieter Theisen

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich. Dieter Theisen

Editorial program service of General News Agency:

United Press Association, Inc.
3651 Lindell Road, Suite D168
Las Vegas, NV 89103, USA
(702) 943.0321 Local
(702) 943.0233 Facsimile
info@unitedpressassociation.org
info@gna24.com
www.gna24.com